成都新聞

中華郵政認爲新聞紙類

貳拾貳年拾貳月拾陸日（星期陸）

第二三九號

社址 東御街貳壹貳號

每份售錢二百文

每日出版一小張

明新印刷局代印

訂報價目 每月二角五 半年一元四角 全年二元六 外縣每月加寄費一角五

各種公文表冊 件住成 工作精良 伏華都下 價格和平 石中東 出品迅速 鉛大街 期限不誤 印第六 址十號 照常九折歡迎

朋友們，「交通路上」最近開了一個空前未有的小食店，他的名字叫重慶小食店，專賣重慶的火鍋毛肚子

諸君入們不受寒冷一飽的痛苦！要設法去領略全國料好 門 錦江飯店 不可不去，因爲總的特點有：新建築，宏敞，電燈電話，招待週到，房屋清潔，[illegible]

滑稽時事 新詞戲本 本報小舞台所演新戲唱詞共選十九齣，合訂一冊，現已出書，原價四角，特廉價兩星期，每冊三角，外縣郵代價外加寄費，五個戲目列後 [illegible]

白濁靈根丸 廣東華昌藥房出品 [illegible]

第三次公開拍賣

大批便利，適用的器物，午十二月十六日前十一時

和合拍行賣 南新街

煙客遺書

荔枝

戒子編

我已經知道，很早以前我已經知道，我是不久於人世的，像我這鳩形鵠面，四肢枯柴的人，鬼門關早已開關候我了，人世上已不要我的存在，不過，在我未脫離人世以前，看到你還是在與高彩烈的吞雲吐霧，良心的責實，逼着我寫下這些我沒有顏面來說而且不得不說的話了，最好你能在三寸柳棺我的「靈」前，慢慢的讀一遍，也許你爲了愛惜你的生命，（未完）

電影珍聞（續）

關於女明星的臥室，據準確的報告，黎明暉爲估有完全西式，精緻及雅潔的臥室之一人，允爲中國女明星臥室主人之王，

談瑛爲涉談女明星中獲見結果最惡劣者，

徐來在「殘春」中有裸浴一幕，「殘春」爲電影批判家姚蘇鳳先生所編，

「火山情血」初名「一勇孝子火山報仇記」，長八字，與數年前「四月裏薔薇處處開」一片名之字數相同，

金燄王人美平日接獲外界莫明其妙的情書最多，

唐領事微行受辱紀

唐氏在星洲領事任，[illegible]僑胞愛戴之忱，亦至切，爰紀一事，以告本報讀者，月前該地因受不景氣之影響，故失業之僑胞日衆，在失業僑胞中乃就多地經營小販事業，以謀生計，在星洲各繁盛街市中，驟增小販數，且多不擇地，致碍交通往來，巡捕驅逐之，亦不勝其擾，且間有出諸言相向者，巡捕更無法處置，乃由巡捕股長親訪唐氏，請求設法，以免阻礙交通，否則即盡數逮捕驅逐出境，翌晨，唐乃改裝商人入市調查究竟，及視察實際情形，行至市區，果見華籍小販多人，佔地營業，乃親自婉言勸勉，囑其各須守秩序，不應在街市中與巡捕爲難，且不知其爲總領事，乃舉起反唇辱罵，詬言不堪入耳，且有中人暨動武者，唐氏不得已，乃自行離去，心中憤懣異常，以彼輩智識薄弱，大無[illegible]，說爲憾事，迨返總領事館署後，乃電召華商總會代表，言明此事，且囑轉告各華籍小販須守秩序，否則定當嚴厲處置，該代表唯唯聽命，末幾，即對各小販宣達此意，各小販俯首順從，對辱罵唐氏事，尤引爲抱歉，其事遂寢，

牛百老嫗忽產奇胎

蘭州正聞分社訊，此間慶安門門牌六十一號，韓某之妻，年約五十餘歲，於九月二十四日上午七時，忽產一奇胎，身長四寸，猴頭人身，家人以爲不祥，擲於坑內云，（分訊）

文化史上一奇獲 魯發現「漢洗雙魚」 更獲猪形明器姿態生動（續）

至下午復由其中掘出猪形明器一件，甚完整，耳目口鼻皆清晰復見，全體高〇九米，長一米，爲此次發掘所得明器中之罕觀者，第六礦中五銖錢鑽用木屑穿連，並有銀环銅鐘瓦片等物，第七號建築簡單，八礦建築精美，掘獲鐵刀及紅陶片碎骨等物，第九礦係大石匝滿貯土石，情形凌亂，據工作之農人談，往年有人曾由此礦中獲一銅鏡，上鑄一武士著鎧甲，豐姿英武，栩栩如生，刻仍在該處以珍藏，輕易不以示人，詢及此人之姓名，則又不肯吐實，蓋恐爲家收買也，記者旋與牟潘共談，當問伊將對此地之稱，據二君述稱，假如不再繼續挑溝尋覓，即已足供吾人對於漢代墓葬之形制，推求當日之風尚，蓋已開之各壙人致雖無特殊變異，若逐一細察各壙之構造，均各有其特異之點，且此處漢墓之多，實爲中國第一次之發現，誠屬文化史一大奇獲云云，

安上村

記者 九日上午九時

牟即由曹王墓重行，遂逕至谷堆頂，詢及董君，則謂昨晚上樓檢點各項遺物，下樓時因室中昏暗，致失慎捧跌，雖未受重傷，但行動頗感痛楚，記者即慰問董氏，據云無妨，稍息即愈，關於工作情形，據董語記者，自上月二十四日到此開工，迄今歷十餘日，已開二十六塊，所發現之墓葬及昔日居人所構造之井灶，窖穴階柱等遺址，均行拍攝照片，繪其詳圖，採獲之各種陶片蚌骨龜甲等遺物，刻仍繼續逐件刷洗，編號登記，將來均裝箱運濟南山東古蹟研究會共同研究保存，惟吾人爲使將來研究整個之遺址上不至發生缺憾起見，對於遺址遺物擬再儘量搜求，併已擬定安上遺址分類表，爲目前分別搜求之標準，爲將來分類研究之依據，所列爲（甲）遺址下分（子）居住址，凡所發現之井灶窖穴階柱遺跡屬之，（丑）墓葬殉葬物品及墓葬形制與骨骼屬之，（乙）物下分，（子）自然的，爲動物，包括人骨鳥獸骨貝殼龜甲及植物礦物，（丑）人爲的如石器陶器蚌器角器銅器木器鐵器及卜用龜甲均屬之，必要時或時略有增刪，至於吾人將來行止，刻下尚不能確定，但爲加速吾人工作計，擬赴辟城臨城一帶調查一趟，以作開掘準備，至此記者即請董先生（指董）指得如許陶片，何由辨其年代，併如何研究，可否見告，黃氏謂吾人發掘一坑，繼中異陶片，必詳誌其出土之處，距地面若干尺寸，與土層之顏色附近之關係，由其深度及坑位所在遺址形狀堆積及廢棄種種關係，更與他處出土之陶器比較，當可得知約略年代，記者更詢以陶器及龜卜有無專書記載，董氏並取鑒冊相假，記者披覽，[illegible]頭之安陽發掘報告第一冊，覺與安上遺址出土之陶器不無關係，董氏在殷墟發掘報告中，論述安陽之法在商朝已甚通行，殷專官以司其事，即所稱大卜也，創自何人，無從稽考，其術至西周即已浸衰，春秋戰國時間或用之，

刀筆訣

第六段 起解

無甚畏懼只是想到我那方氏娘子的苦楚，我心中總覺得痛得緊，我此時只想索性走了能了，甚是不忍見他，偏偏這二位差哥要在此處歇歇，我那方氏娘子，打聽的今月起解，必要趕來與我餞別，又多一番傷感，誠恐他圖不得這樣苦楚，憂悲成疾，我那嬌兒又誰撫之以成立，（生說時，雜二面起立作望狀，二雜介）夥計，對了，你看那旁，遠遠的來了兩個人，一個是老奴模樣，提着一壺酒，後面跟一個年輕婦人，面帶淚容，那不是與張鴻漸餞別的又是誰，（一雜亦望介）正是，夥計，不要輕易就引許他相會了，（二雜）一介曉得（末旦同上旦毀），說甚長亭剛十里，怕的水訣是千秋，（介一）忠，你前去與那差哥說明，就說是我來與你家大爺餞別的，求他們方便方便，容我夫妻一會，（末介）老奴知道，（一雜介）你是何人，到此何事，（末介）你們押進張鴻漸，是我家大爺，我是他的僕人張忠，我與我家大娘，來與我家大爺餞別的，求二位差哥方便方便，容我家大娘節一會，二位可能通融麼，（二介）不行，不行，我們在此弄草鞋，弄了跟倒就要走，空口說空話（不行末轉向旦介）大娘，那二差哥，是要有錢才能通融，（旦介）沖到是他們差人的習慣，但是我們家中，那裏有銀，（末介）他們模兒，非錢不行，這知怎麼，（旦介）罷了，我這裏的釵環拔下，你拿去轉交于他，看又是如何，（末接釵環轉交二差介）我家大娘，實實的沒有錢，才將這釵環拔下，送與二位，權作茶酒之資，二位務須領念我大娘這點苦心，（二介）這位娘子到還賢淑，我看這釵環差不多有一二兩，夥計，管他的，我們通融罷了，

曾鑄成 治婦女乾病 住大科甲巷第二十四號

笑笑笑 燒太太外史 真正妙滑稽 麗呀笑掉描 寫香艷細膩 並不俏男女 都可看老幼 都可瞧成都 社黑幕盡 知道書存無 多要買請早 每部定價四角 本報代售

重慶市民銀行成都分行宗旨 （一）發展市區經濟 （二）鼓勵市民儲蓄 （三）竭誠服務社會 本行十二月二日開幕備有贈品歡迎存戶 行址春熙路五十六號

成都新聞 三吊錢

煉烟消遣 本號館對門製革廠 紳士樓記售店發售 建南北又二層樓上 紳士特加一分歡迎參觀 地點適中鋪位舒展

智育影院 如此英雄

光明影院 荒江女俠

祥絹宗

愛國歷史長篇小說

玉獅帶

版權所有 禁止轉載

第二十六回 窮途尋舊婢幸逃羅網 草莽結新交不辨雌雄

辱愛弟懷玉右舞．致書逢玉仁兄足下．憶君家君茂鎮江南．即嘉會蘭翁令名．道德文章．望重一時．其後尊翁繼承先志．正視素厲可價．何期哲人其萎．遽爾仙去．比附家君聞報．痛悼奚如．不憶鬚耗頻傳．元奸肆逞．朝政日非．羣慈當國．家君愧無能以清君側．遂辭官而讓賢路．幸祖遺薄田十頃．不憂凍餒．無以平生蓄俸．積半官囊．略權子母．竟成巨富．俗云財以殊殖．鹿得角亡．斯時家君．猶抱伯道之痛．深感中郎之悲．於是家族謀產．紛請立嗣．家君不勝其擾．揮諸大門之外．因而結怨更深．愈肆覬覦之心．家父母偽歡老而無子．不禁相對泫然．家母力勸納妾．以延偏嗣．家父又力持不可．婉思無策．乃虔誠禱神．建大悲菴於屋後．朝夕茹素．奉唸觀音經一百卷．持之兩年．家母夜夢一人投玉於懷．竟至枯楊生梯．家君大喜過望．及至臨產．歎息弄瓦．因社宗族之爭產承祀．遂揚言生男．以夢玉投懷之故．賜名懷玉．九歲通經史．十歲習武．十六而藝成．跨馬過市．人不知爲雌也．少慕郭解之風．聊效孟嘗之好．雄服游戲．閱人甚多．從未有如仁兄之才氣者．把酒論交．一言知己．後聚真言．方知賢者有後．敬佩愈切．愛苗滋苗．不能自抑．且弟自生以來．皆伴母寢．對於天下英豪．一談而後．從不稍關去留．今遇仁兄．竟如繭之自縛．情牽意繞．不堪纏綿．方寸搖搖．雖釋瘡痍．同宿一榻．雖無愧於衾影．然共被三夜．究不免於瓜田．且兄名逢玉．弟名懷玉．則兄欲逢之玉爲弟．弟所懷之玉爲兄．名之巧合．無逾斯極．三生石上．豈眞有定數耶．弟本當面啓．無奈羞人答答．故每欲言而又止也．弟以閨閣之身．忝列冠裳．於此十有八年．知我者惟父與母．今則並兄而三焉．雖由途間．廿爲弟情死一語．兄尙能憶之否．弟巳將此語．書之華佩．望兄勿失前言．弟從此謝絕交遊．矢志以待佳音．誠篤如兄．當不負弟．否則今日之嘉語．即是將來之讖言．較後衣包內．除袍帶被褥外．舊汗衣一襲．係弟貼身常服者．並金錫一根．嵌有弟名．新由左臂卸下．即請藏之左臂．俾覩物思人．借誌鴻爪．天寒歲暮．尙望前途保重．臨穎自愛．餘難必盡不宣．

徐舉看完書信．突自出神．很覺奇異．怎麼這樣一個英俊少年．才是閨閣中的佳人．我與他相處半月有餘．一點行迹．都未看出．並且同榻三夜．亦毫無破綻．怪道來前晨與他套衣之時．我摸着胸前．似乎有物墳起．軟綿綿的．我只當他穿的護心架子．未曾留意．無怪他就一驚醒來．面紅過耳．兩眼如秋水一般．將我看着．此時回思舊狀．宛是接觸住他的雞頭香乳了．並且沿途示意．一往情深．我竟癡迷不醒．辜負他的美意．昔朝梁山伯與祝英台．同窗數載．授受難分．我還當是齊東野語．無稽之談．現在想來．天之大．無奇不有了．徐舉愈想．愈是出神．覺得懷玉一言一動．都是含有深意．弦外之音．殊耐尋味．又將書信重讀一遍．更是誇羨不置．讀到尊翁承先志．及元奸肆惡．不禁感慨萬端．想起父仇家難．頓時猶如冷水澆頭．十團高興．消滅無餘．心想此時大仇在身．飄蓬斷梗．浪迹天涯．壯志未伸．安設遐想．豈不內疚神明．當即將書揣好．催碼向潼關行來．不到十里．忽見路側站立一個漢子．兩眼不住的上下打量．徐舉一見．好生面善．及至馬到跟前．漢子搶轡笑道．公子一人．現欲何往．徐舉勒馬仔細一看．不由叫道．張應雷你怎會在此．你父親呢．張應雷道．我父親張超．已收了布莊．被人聘請同姓保鏢到長安去．我因患病．就駐在前面萬花鎮上．一個朋友名叫王通的家中．現已病愈．專候父親轉來．不知公子．意欲何往．徐舉道．我到潼關與老大人上墳．張應雷道．我橫順閒着無事．願同公子一路前去．此到潼關．只三十餘里．前面就是萬花鎮．公子請到下處．暫歇一會．我取了包裹軍器．就好起程．徐舉答應了．沿途談着．已到鎮上．在王家門前下馬．取下包裹．同進莊門．此時王通因打虎有功．到縣衙領賞．尙未回來．張應雷讓徐舉坐下．又叫王通的妻子．煮茶燒水．自巳進房收拾衣包．提了銅棍．走了出來．正欲起身．忽聽門外喊聲大震．不要放走欽犯．徐舉一聽大驚．張應雷攔開銅棍．在前開路．徐舉跟在後面．冲出大門．只見四面都是兵丁．各執刀槍．層層圍了上來．張應雷保着徐舉．只是殺不出去．歷得滿身是汗．正在危急之時．忽見兵丁自亂．紛紛奔避．外面兩人使着軍器．如閃電一般．巳殺進重圍．兩人趁勢逃出．不料被兵冲散．徐舉回頭不見了張應雷．急忙飛步前行．却被敗兵瞧見．大叫欽犯向那裏走．跟蹤追趕．徐舉見追趕甚急．拚命飛跑．又不識路徑．竟跑到江邊．但見波濤洶湧．白浪掀天．又無渡船．正急得無法．後面追兵已到．徐舉大叫一聲．便向江中撲去．欲知生死如何．且聽下回分解．（未完）

女作家的美和醜

平凡

說也奇怪，女作家來中，竟是煩比多而西施少，在很有名的女作家中，竟找不出一個漂亮的人來，如謝冰心女士，是一個很呆板古董的婦人，黃廬隱女士，其古板和老實，更較謝冰心有過之無不及，她是看着王觀局女學業行皇后加冕典禮面搖頭的，丁玲卽蔣偉文二女士，則肥胖得如一只山豬，孔武有力，純然男性化的女子，蔣雪材女士的呆板和老實，簡直是一位女修士，黃白薇女士的乾薑棗，是再怎樣裝束得摩登化也無濟於萬一的，這一班女作家，幸喜皆生得醜，所以才在文學上造成光榮的地位，但女作家也有美的，如謝冰瑩的活潑潑潑，與曙天的富有曲綫美，淩叔華的儀態萬方，伊凡女士的艷如桃李，曾足令文壇爲之生色的，不過爲數很少吧了，

圭那某婦 一胎七男

醫學史之創聞

（路透英屬圭那巴西境訊，此間有婦昨夜一產七男，據接生之醫士稱，此實醫學史上之創聞，現母子皆安，巳請墾當道撥款濟助，

蘇石齋燈謎

詩人類

成王（卷簾） 孫文

蘇門長嘯 孫中山

九十 林森

服補腎丸（卷簾） 精衛

閱江樓記 朱淨文

及時雨過 宋慶齡

干霄直上 白雲梯

昭君出塞 胡適

詩品類

藍關雪馬 乘之奔往

不避瓜李 與之浮沈

予欲無言 素處以默

瓶之罄矣 倒酒既盡

歷史 書之歲華

牡丹花下死 豈得風流

握手瀟雪 著手成春

胡適言 語不涉巳

劍俠武術長篇小說

飛俠十三妹

一八四

編英

跟着道姑及王母娘娘脚踏雲，冉冉向西方而去，秦良那日被賊打死月俠等三人大驚失色，要搶回屍體，早巳炸成齏粉，四肢零骼，像不踏覩，兵士等，也無戰意，忙卽傳令退下，鵝人在後隊督戰，聽得秦良玉陣亡信息，正如晴天霹靂，遏空而下，又見前面兵士紛匕倒退，知道今日不能在戰下令分條大路，讓秦良部下兵士過盡，停了片刻，見賊匪并不出城追趕，然後驅金收兵，徐徐退到黃鶴山大營之內，駐紮停妥，便把月娘等三人傳到營中，細問戰死情形，月娘等一一答應，鵝人放聲大哭，兵士們把遺骸舁上，零星碎骨，半成灰燼，鵝人更傷心痛哭，淚下如雨，一面呈請優卹，一面卽把遺骸，買棺成殮，運回故里不表，且說月娘與冰娘投軍效力，本擬建立一番功績，爲中國中人吐氣，不意從軍數月，仍不能有所建樹，這不是秦良不肯重用